



1938 PYGMALION (Bernard Shaw's Pygmalion) d'Anthony Asquith avec Leslie Howard



1937 LANCASHIRE LUCK de Henry Cass avec George Galleon



1941 MAJOR BARBARA (Major Barbara) de Gabriel Pascal avec Marie Lohr, Rex Harrison



1945 JE SAIS OÙ JE VAIS (I know where I'm going) de M. Powell & E. Pressburger avec Roger Livesey



1951 LE BANNI DES ÎLES (Outcast of the Islands) de Carol Reed avec Trevor Howard



1953 MARIN DU ROI (Sailor of the King) de Roy Boulting avec Michael Rennie



1956 LE CARNAVAL DES DIEUX (Something of Value) de Richard Brooks avec Rock Hudson



1957 COMMENT TUER UN ONCLE À HÉRITAGE ? (How to murder a rich uncle?) de et avec Nigel Patrick



1958 TABLES SÉPARÉES (Separate Tables) de Daniel Mann avec Burt Lancaster



1959 AMANTS ET FILS (Sons and Lovers) de Jack Cardiff avec Dean Stockwell



1963 LE TUMULTE (Toys in the Attic) de George Roy Hill avec Geraldine Page



1966 UN HOMME POUR L'ÉTERNITÉ (A Man for all Seasons) de Fred Zinnemann avec Paul Scofield



1969 DAVID COPPERFIELD (David Copperfield) de Delbert Mann avec Robin Philipps



1973 LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS (Murder on the Orient-Express) de S. Lumet avec Rachel Roberts



1974 DIVORCE ROYAL (Crown Matrimonial) d'Alan Bridges avec Peter Backworth



1975 LE VOYAGE DES DAMNÉS (Voyage of the Damned) de S. Rosenberg avec Lee Grant, Lynn Frederick



1980 L'HOMME-ÉLÉPHANT (Elephant Man) de David Lynch avec Anthony Hopkins



1978 LE CHAT ET LE CANARI (The Cat and the Canary) d'Alan Metzger



1980 BIZARRE, BIZARRE (Edward the Conqueror) de Roald Dahl avec Joseph Cotten



1981 LES FANTÔMES DE MISS MORISON (Miss Morison's Ghosts) de John Bruce avec Hannah Gordon



1981 MAKING LOVE (Making Love) d'Arthur Hiller avec Michael Ontkean, Kate Jackson



1983 ATTRACTA (Attracta) de Kieran Hickey



1985 LE ROI DES PÊCHEURS (The Kingfisher) de James Cellan Jones avec Rex Harrison



1991 LA COMTESSE ALICE (The Countess Alice) de Moira Armstrong avec Zora Wanamaker